

NU BELEGGEN IN BELGISCHE MUNTEN?

Luc Vandamme

Regelmatig wordt mij gevraagd of het kopen van Belgische munten een goede belegging zou kunnen zijn. Het antwoord hierop is niet eenvoudig maar u moet zich zeker houden aan een aantal regels wil u enig succes boeken.

REGEL 1

Koop alleen de oude uitgiftes en zeker nooit de nieuwe uitgiftes. Laat de nieuwe uitgiftes aan de verzamelaars die deze alleen kopen om hun verzameling compleet te houden of omdat ze de nieuwe uitgiftes leuk vinden. Deze nieuwe uitgiftes worden trouwens ook dikwijls uitgegeven ver boven hun nominale waarde! Wat op korte termijn kan leiden tot grote verliezen indien u moet verkopen. De set van de 150^{ste} verjaring der Belgische onafhankelijkheid, uitgegeven in 1980, is daar een mooi voorbeeld van. Deze set, die zes goudstukken bevat, werd oorspronkelijk uitgegeven aan 45.000 F. Momenteel staan ze gecatalogeerd aan 27.500 F maar op ruilbeurzen zag ik ze in 1999 verschillende keren te koop aan prijzen tussen de 15 en 18.000 F!

REGEL 2

Koop alleen kwaliteit! Maar wat is kwaliteit? Voor oude stukken kan u uiteraard nooit de kwaliteit "PROOF" vinden. "PROOF" is muntslag met gepolijste stempels en dat werd vroeger niet gedaan. Ook de kwaliteit "FDC" of "Fleur de coin" of nog "stempelglans" is zelden te vinden. Deze kwaliteit is zo goed dat zelfs met een vergrootglas geen gebreken kunnen vastgesteld worden. Beleggingsmunten moeten echter wel minstens "PRACHTIG" zijn. Een munt is "PRACHTIG" als je met het blote oog geen zichtbare gebreken ziet, echter wel met het vergrootglas. Bijgevoegd ziet u het verschil tussen "zeer fraai" van het stuk 5 F 1832 ¹ (inzetprijs 200 €) en de "FDC" van het stuk 5 F 1833 (inzetprijs 300 €). Vooral de lauwerkrans en de bakkebaard, die het hoogste reliëf vertonen, zijn het eerst aan slijtage onderhevig en zijn met het blote oog waarneembaar.



5 F Leopold I 1832 ZFr



5F Leopold I 1833 FDC



Op de kwaliteit mag u zeker nooit toegevingen doen. Koop ook nooit opgepoetste munten want blinkend is daarom geen “FDC” of “PR”.

Een munt van kwaliteit “FDC” maar met een beschadiging op de rand is eveneens uit den boze. Ook krassen zijn ontoelaatbaar. In diverse catalogi vindt u verschillende kwaliteitsafkortingen. We geven ze daarom hier nog eens naast elkaar:

Nederlands	Frans	Duits	Engels
QP (gepolijste stempel)	Flan Bruni	PP (polierte platte)	Proof
FDC (stempelglans)	FDC (fleur de coin)	STGL (stempelglanz)	UNC (uncirculated)
PR (prachtig)	SUP (superbe)	VORZ (vorzuglich)	EF (extremely fine)
ZFr (zeer fraai)	TTB (très très bien)	SS (sehr schön)	VF (very fine)
Fr (fraai)	TB (très bien)	S (schön)	F (fine)

REGEL 3

Koop zeldzame stukken t.t.z. munten met kleine oplages of stukken waarvan er na de ontminting nog slechts weinig van overblijven.

Heeft u al deze regels nageleefd? Dan heeft u een prima start genomen!

Hoe was de evolutie van de prijzen van de Belgische munten sinds 1980? Om dit te bekijken nam ik een selecte groep van minder voorkomende tot zeldzame stukken, alle in de kwaliteit “prachtig”. Deze groep van 11 munten beslaat onze ganse Belgische muntgeschiedenis. We bekijken ze even na nabij.

1. 10 frank goud, Leopold I, blootshoofds, 1850, cat. nr. 5 ²

metaal: Au 900, Cu 100 ‰

diameter: 17 mm

rand: kartelrand ³

gewicht: 3,16622 g = 2,84959 g zuiver goud

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
110.000	130.000	130.000	120.000	120.000	130.000	100.000	100.000

daling: - 9 %

rendement op jaarbasis: - 0,45 %

2. 5 frank zilver, Leopold I, gelauwerd, hol randschrift, 1832, cat. nr. 7a

metaal: Ag 900, Cu 100 ‰

diameter: 37 mm

rand: effen met hol inschrift: DIEU PROTEGE LA BELGIQUE

gewicht: 25 g = 22,5 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
47.500	75.000	76.000	80.000	84.000	85.000	85.000	90.000

stijging: + 89,5 %

rendement op jaarbasis: + 4,47 %

3. 5 frank zilver, Leopold I, blootshoofds, 1858, cat. nr. 44

metaal: Ag 900, Cu 100 ‰

diameter: 37 mm

rand: effen rand met opliggend randschrift: DIEU PROTEGE LA BELGIQUE

gewicht: 25 g = 22,5 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
30.000	36.000	38.100	40.000	40.000	38.000	36.000	34.000

stijging: + 13,3 %

rendement op jaarbasis: + 0,66 %

4. 10 centiem koper, Leopold I, 1849, cat. nr. 60

metaal: zuiver koper

diameter: 32 mm

rand: kartelrand

gewicht: 20 g

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
105.000	150.000	175.000	187.500	202.500	202.500	202.500	202.500

stijging: + 92,35 %

rendement op jaarbasis: 4,64 %

5. 1 centiem koper, Leopold I, 1848, cat. nr. 115

metaal: zuiver koper

diameter: 17 mm

rand: kartelrand

gewicht: 1,8 g

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
75.000	90.000	100.000	112.500	120.000	130.500	130.500	156.600

stijging: + 108,8 %

rendement op jaarbasis: 5,44 %

6. 5 frank zilver, Leopold II, graveursnaam langs halssnede, 1866, cat. nr. 156b

metaal: Ag 900, Cu 100 ‰

diameter: 37 mm

rand: effen met opliggend randschrift: DIEU PROTEGE LA BELGIQUE

gewicht: 25 g = 22,5 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
120.000	120.000	120.000	120.000	120.000	120.000	180.000	180.000

stijging: + 50 %

rendement op jaarbasis: + 2,5 %

7. 2 frank zilver, 50 jaar Belgische onafhankelijkheid, 1880, cat. nr. 179

metaal: Ag 835, Cu 165 ‰

diameter: 27 mm

rand: kartelrand

gewicht: 10 g = 8,35 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
15.750	16.200	16.800	17.000	16.000	13.500	15.000	21.000

stijging: + 33,3 %

rendement op jaarbasis: + 1,66 %

8. 1 centiem koper, Leopold II, 1869 Fr, cat. nr. 208

metaal: zuiver koper

diameter: 16,5 mm

rand: kartelrand

gewicht: 2 g

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
810	900	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200

stijging: + 48,1 %

rendement op jaarbasis: 2,4 %

9. 1 frank zuiver nikkel, type Bonnetain, Albert I, 1933 NI, cat. nr. 396

metaal: zuiver nikkel

diameter: 23 mm

rand: kartelrand

gewicht: 5 g

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
24.000	35.000	36.000	40.000	40.000	40.000	50.000	56.000

stijging: + 133,6 %

rendement: + 6,66 %

10. 50 frank zilver, Wereldtentoonstelling, 1935, Leopold III, cat. nr. 434d ⁴

metaal: Ag 680, Cu 320 ‰

diameter: 35 mm

rand: effen rand met hol inschrift: ONDER DE REGEERING VAN KONING LEOPOLD III

gewicht: 22 g = 14,96 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
62.000	64.000	64.500	54.000	48.000	45.000	45.000	45.000

daling: - 27,4 %

rendement op jaarbasis: - 1,37 %

11. 20 frank zilver, type Mercurius, Boudewijn I, 1955 Fr, cat. nr. 551

metaal: Ag 835, Cu 165 ‰

diameter: 27 mm

rand: kartel

gewicht: 8 g = 6,68 g zuiver zilver

1980	1982	1984	1986	1988	1990	1993	1999
24.000	30.000	30.000	36.000	36.000	36.000	36.000	40.000

stijging: + 66,6 %

rendement op jaarbasis: 3,33 %

Alle stukken bijeen genomen, komen we tot een gemiddelde stijging van 29,44 % of op jaarbasis 2,72 %. Een spaarboekje ware nuttiger geweest...! Het beste gemiddelde jaarrendement komt dan nog van een stuk in "nikkel": 6,66 %. Het is niet al goud wat blinkt... Maar beleggen in munten is een lange termijnbelegging. Langer dan 20 jaar!?

We geven u de cijfers van dezelfde stukken⁵ vanaf 1967, dus over een termijn van 33 jaar.

	5	7a	44	115	179	208	396	434d	551
1967	8.700	1.650	1.050	350	700	20	400	3.000	200
1999	100.000	90.000	34.000	156.600	21.000	1.200	56.000	45.000	40.000
+ %	1.049 %	5.354 %	3.138 %	44.642 %	2.900 %	5.900 %	13.900 %	1.400 %	19.900 %
Jb %	31,8 %	162,2 %	95 %	1.352 %	87 %	178 %	421 %	42,4 %	603 %

Hieruit blijkt duidelijk dat beleggen in Belgische munten een belegging is op zeer lange termijn. En dan kan men spreken van fenomenale rendementen. De totale collectie zou in 1967 ongeveer 8.000 F gekost hebben. De verkoop in 1999 zou, zonder rekening te houden met de veilingkosten, 926.300 F opgebracht hebben.

Misschien ook iets voor u (of voor uw kleinkinderen)? Laat u in ieder geval bij uw aankoop deskundig adviseren. Heeft u nog vragen? De auteur is te bereiken op het volgende e-mail adres: lucvandamme@pandora.be

Veel succes!

Dit artikel werd gepubliceerd in de weekendbijlage van de Financieel Economische Tijd van zaterdag 16/9/2000.

¹ Veilingcatalogus nr. 61 van de nv Jean Elsen van 18 & 19 maart 2000, nrs. 1529/1530, met dank voor de foto's.

² Als basis gebruiken we de "Katalogus der Belgische munten van 1832 tot heden" van Frans Morin, uitgave 1999, prijzen der munten aangepast door Peter Eyckmans.

³ Rand = het vlak dat overeenkomt met de dikte van het stuk. Kartelrand = een rand die een ononderbroken opeenvolging van ronde of vierkante punten vertoont.

⁴ D = medailleslag = de medaille is uiteraard bestemd om gehangen te worden en daarom moeten de 2 vlakken onder alle omstandigheden leesbaar zijn; dat ze nu met de voorzijde of de keerzijde naar voor gericht is: dus een stuk waarvan de twee zijdes recht tegenover elkaar staan is in medailleslag geslagen.

⁵ Voor de nrs. 60 en 156b konden we geen prijs vinden voor dat jaartal.